

中华人民共和国文物保护行业标准

WW/T 0030—2010

古代建筑彩画病害与图示

Diseases and legends of polychrome paintings on historic buildings

2010-07-01发布

2010-09-01实施

中华人民共和国国家文物局 发 布

中华人民共和国文物保护行业标准
古代建筑彩画病害与图示
Diseases and legends of polychrome paintings on historic buildings
WW/T 0030—2010

*

中华人民共和国国家文物局主编
文物出版社出版发行
(北京市东城区东直门内北小街2号楼)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京达利天成印刷公司印刷

新华书店经销

*

开本: 880毫米×1230毫米 1/16

印张: 1.25

2010年9月第1版 2010年9月第1次印刷

统一书号: 115010·1796 定价: 16.00元

目 次

前言..... II

1 范围1

2 术语和定义.....1

3 彩画病害.....1

4 彩画病害图示.....2

附录 A（资料性附录）古代建筑彩画病害照片示例.....5

附录 B（资料性附录）古代建筑彩画病害图示例10

参考文献.....13

表1 古代建筑彩画病害图示符号表.....3

前 言

本标准按照GB/T 1.1—2009给出的规则起草。
本标准由中华人民共和国国家文物局提出。
本标准由全国文物保护标准化技术委员会（SAC/TC 289）归口。
本标准起草单位：西安文物保护修复中心。
本标准参与起草单位：颐和园管理处、山西省古代建筑研究所、南京博物院、泉州文物保护中心。
本标准主要起草人：甄刚、马涛、齐扬、周萍、马琳燕、周伟强、丛一蓬、刘瑗、刘宝兰、龚德才、阎敏。

古代建筑彩画病害与图示

1 范围

本标准规定了古代木结构建筑彩画病害以及相对应的图示符号。

本标准适用于我国古代木结构建筑彩画的病害调查、彩画保护方案设计和保护实施等工作。

2 术语和定义

下列术语和定义适用于本标准。

2.1

彩画 Caihua, the polychrome paintings on historic buildings

古代建筑木构件表面的绘画（包括地仗层）。

2.2

颜料层 painting layer

画层

在地仗层或木构件表层上，用颜料绘制而成的彩画画面层。

2.3

地仗层 preparation layer

用油灰或其他材料制成的颜料层的基底层。包括单披灰地仗、麻布地仗、软作地仗、衬底等。

2.4

单披灰地仗 preparation layer without fabric materials

只用油灰制作的地仗，分别有一道灰、二道灰、三道灰、四道灰等，统称单披灰。

2.5

麻布地仗 preparation layer with fabric materials

油灰中加入麻、布制作的地仗，有二麻六灰、一麻一布六灰、一麻五灰等，统称麻布地仗。

2.6

软作地仗 paper-based preparation layer

以宣纸、绢、麻等裱糊于木构件上，作为颜料层的基底层。

2.7

衬底 grounding layer

在木基层上只薄施粉、灰，作为颜料层的基底层。

3 彩画病害

3.1 裂隙

木构件、地仗层、颜料层开裂形成的缝隙（参见附录A.1）。

3.2 龟裂

地仗层、颜料层表层产生的微小网状开裂（参见附录A.2）。

3.3 起翘

地仗层、颜料层在龟裂、裂隙的基础上，沿其边缘翘起、外卷（参见附录A.3）。

3.4 酥解

因地仗胶结材料劣化导致的地仗层疏松粉化。

- 3.5 空鼓
地仗层局部脱离基底层所形成的中空现象。
- 3.6 剥离
地仗局部脱离基底层，尚未掉落的现象（参见附录A.4）。
- 3.7 地仗脱落
地仗脱离基底层形成的缺失或部分地仗残缺的现象（参见附录A.5）。
- 3.8 颜料剥落
颜料层局部脱离基底层的现象（参见附录A.6）。
- 3.9 金层剥落
金层脱离、缺失的现象（参见附录A.7）。
- 3.10 粉化
因颜料层胶结材料劣化，导致的颜料呈粉末状的现象。
- 3.11 变色
彩画颜料色相改变的现象。
- 3.12 积尘
灰尘在彩画表面形成的沉积现象（参见附录A.8）。
- 3.13 结垢
彩画表面因老化产物、积尘、空气中的其他成分等作用形成的混合垢层（参见附录A.9）。
- 3.14 水渍
因雨水侵蚀及渗漏而在彩画表面留下的痕迹（参见附录A. 10）。
- 3.15 油烟污损
彩画表面油质及烟熏污染的痕迹（参见附录A.11）。
- 3.16 动物损害
动物的活动、排泄物等对彩画表面造成污染现象（参见附录A.12）。
- 3.17 微生物损害
微生物在彩画表面形成的菌斑及霉变（参见附录A.13）。
- 3.18 其他污染
油漆、涂料、沥青、石灰等材料污损彩画表面的现象（参见附录A.14）。
- 3.19 人为损害
彩画表面人为附加的管线、钉子等对彩画表面造成的损害（参见附录A.15）。
- 4 彩画病害图示
 - 4.1 彩画病害图示符号
表1给出了古代建筑彩画病害图示符号。

表1 古代建筑彩画病害图示符号表

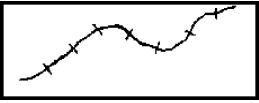
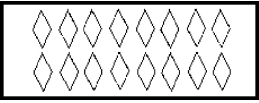
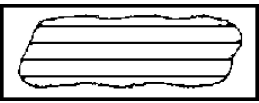
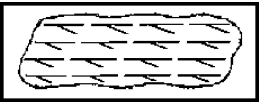
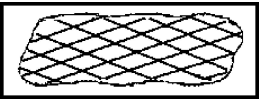
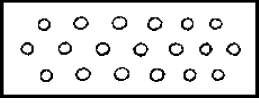
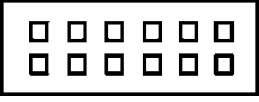
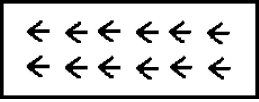
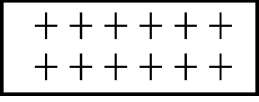
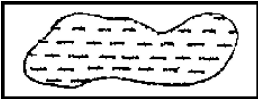
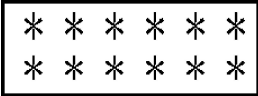
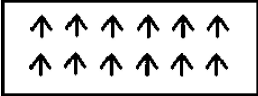
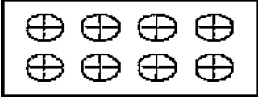
序号	名称	图示符号	说明
01	裂隙		线长随开裂缝走向表示，短线以长2mm、相隔5mm为宜。
02	龟裂		单个符号大小以4mm²为宜。
03	起翘		单个符号大小以4 mm²为宜。
04	酥解		单个符号大小以4mm²为宜。
05	空鼓		平行线间隔以3mm~5mm为宜。
06	剥离		平行线间隔以3mm~5mm为宜。
07	地仗脱落		平行线间隔以3mm~5mm为宜。
08	颜料剥落		单个符号大小以2mm²~4 mm²为宜。
09	金层剥落		单个符号大小以4mm²为宜。
10	粉化		单个符号点以直径0.5mm为宜。
11	变色		单个符号大小以4 mm²为宜。
12	积尘		单个符号大小以2mm²~3mm²为宜。
13	结垢		单个符号大小以4mm²为宜。

表1 古代建筑彩画病害图示符号表（续）

14	水渍		线段以长2mm，平行线间隔3mm~5mm为宜。
15	油烟污渍		单个符号大小以4 mm ² 为宜。
16	动物损害		单个符号大小以4 mm ² 为宜。
17	微生物损害		单个符号大小以4 mm ² 为宜。
18	其他污染		单个符号大小以2mm ² ~4mm ² 为宜。
19	人为损害		单个符号大小以5 mm ² 为宜。

4.2 病害图绘制方法

4.2.1 古代建筑彩画病害图应按照表1规定的图示符号及要求绘制。病害图示符号为单色，线条宽度以0.3mm为宜。

4.2.2 病害图示符号的使用依照表1的符号说明，病害轻重程度等情况用文字描述。

4.2.3 “古代建筑彩画病害图”示例参见附录B。

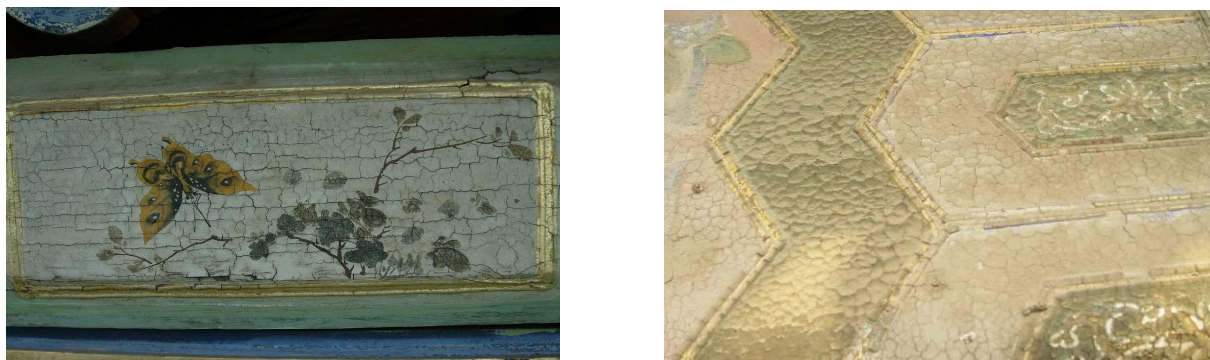
4.2.4 古代建筑彩画病害图示可直接在彩画线图上标注，或在图片上附透明纸标注。多种病害同时出现在某一部位时可分张绘制。示例参见附录B的图B.2。

附录 A
(资料性附录)
古建筑彩画病害照片示例

A.1 裂隙



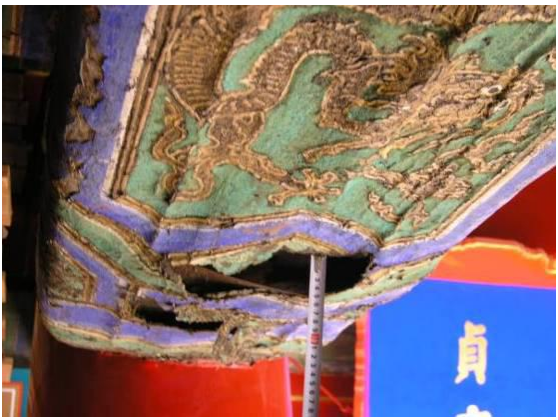
A.2 龟裂



A.3 起翘



A.4 剥离



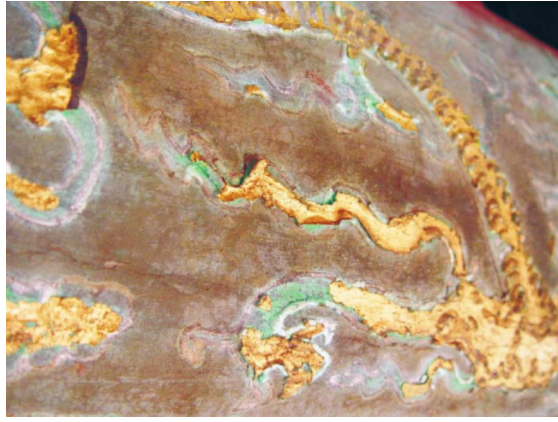
A.5 地仗脱落



A.6 颜料剥落



A.7 金层剥落



A.8 积尘



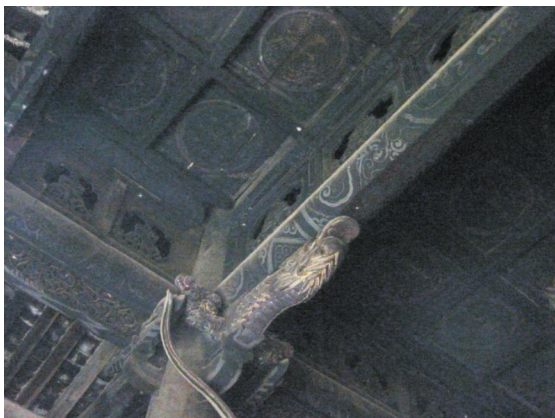
A.9 结垢



A.10 水渍



A.11 油烟污渍



A.12 动物损害



A.13 微生物损害



A.14 其他污染

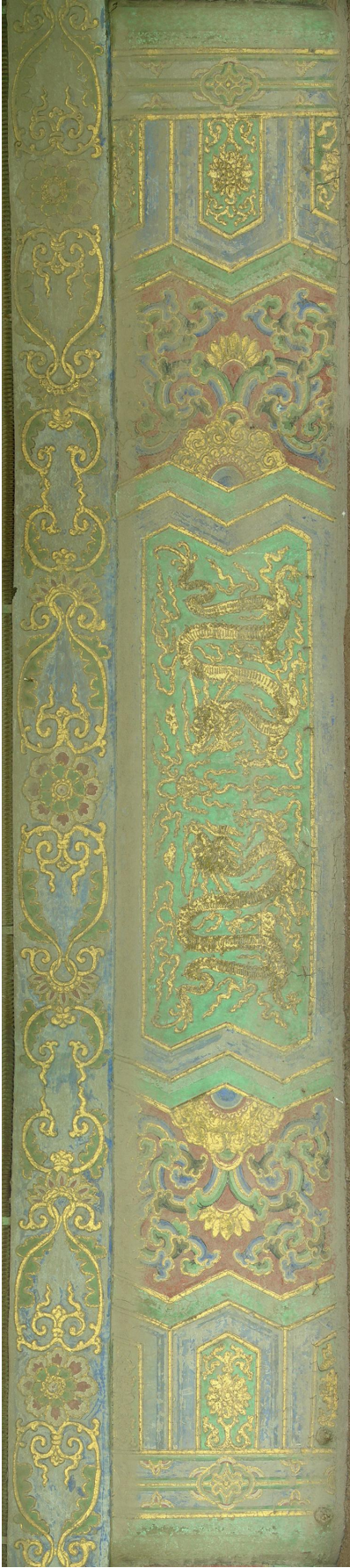


A.15 人为损害

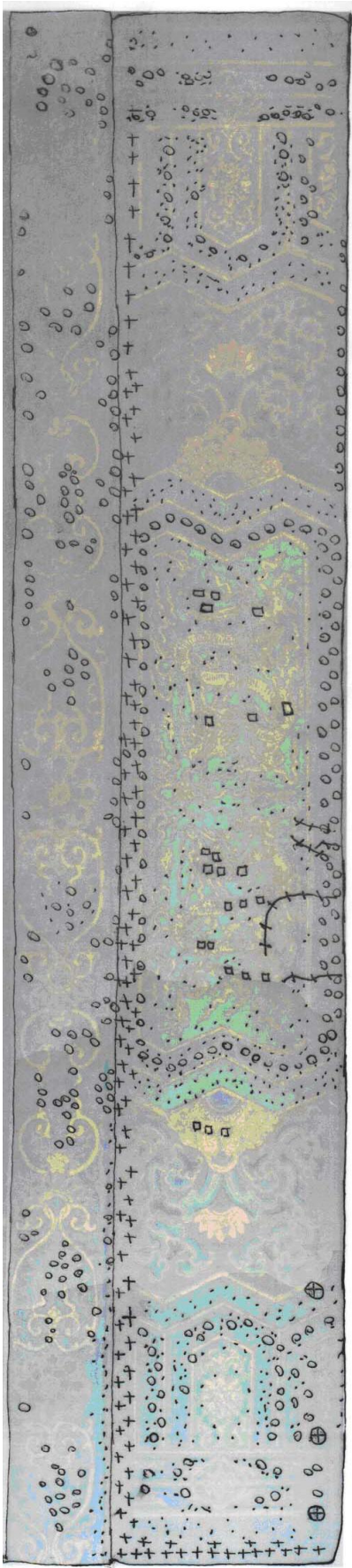


附录 B
(资料性附录)
古代建筑彩画病害图示例

图 B.1 给出了一种绘制古代建筑彩画病害图示的使用范例。



a) 彩画现状照片



b) 彩画病害图

图例:

裂隙	颜料剥落	粉化
金层剥落	积尘	人为损害

比例: ××: ××



项目名称: ××××××××××
所属建筑名称: ××××××××××
所属建筑部位: ××××××××××
绘图编号: ××××××××××
病害图制作单位: ××××××××××
××××年××月××日
绘制人或负责人: ××××

图B.1 古代建筑彩画病害图

参 考 文 献

- [1] 《中华人民共和国文物保护法》
 - [2] “中国文物古迹保护准则”（国际古迹遗址理事会中国国家委员会，2000年10月，承德）
 - [3] “关于东亚地区彩画保护的北京备忘录”（2008年11月1日东亚地区木结构建筑彩画保护国际研讨会通过）
 - [4] 古代建筑彩画保护技术及传统工艺科学化研究（科研课题报告）
 - [5] GB 50165—1992 古建筑木结构维护与加固规范
 - [6] WW/T 0001—2007 古代壁画病害与图示
-

统一书号：115010·1796
定价：16.00元